Überregionale Ensembles

# Kammerchor Magdeburg



Der Kammerchor Magdeburg ist ein rund 40 Sängerinnen und Sängern umfassendes Ensemble und arbeitet in fester Stamm- sowie projektbezogener Besetzung an abwechslungsreicher Chorliteratur.

Seit seiner Gründung im Jahr 1982 steht der Chor für anspruchsvolle Chormusik und lebendige Gemeinschaft über Generationen hinweg. Die Probenarbeit erfolgt überwiegend kompakt in Wochenendproben und ist in projektbezogene Arbeitsphasen gegliedert. Dieses flexible Konzept ermöglicht intensive musikalische Arbeit ebenso wie die Mitwirkung von Sängerinnen und Sängern aus unterschiedlichen Lebenssituationen und Regionen.

Der musikalische Schwerpunkt des Kammerchores liegt auf der geistlichen Chorliteratur von der Klassik bis zur Moderne. Das Repertoire reicht von A-cappella-Werken bis zu großen oratorischen Projekten. Der Chor gestaltet Konzerte zu Jubiläen, besonderen Anlässen sowie kirchlichen Feiertagen und übernimmt regelmäßig die musikalische Umrahmung von Gottesdiensten.

Auch die Pflege der Chorgemeinschaft kommt nicht zu kurz – unter anderem durch Ehemaligen-Treffen, die den Kontakt über aktive Chorzeiten hinaus lebendig halten.

Die musikalische Leitung liegt seit vielen Jahren in den Händen von Jens Petereit, der dem Chor ein klares künstlerisches Profil und kontinuierliche Weiterentwicklung verleiht.

Musikalische Schwerpunkte 2026

- Konzert zum Gemeindejubiläum in Zerbst
- Aufführungen des Paulus-Oratoriums in Stendal und Erfurt
- Teilnahme an einem Chortreffen in Berlin
  (mit dem Hermann-Ober-Chor und dem Kammerchor Wilhelmshaven)

Teilnahme | Wir suchen aktuell
Der Kammerchor Magdeburg freut sich jederzeit über neue Stimmen. Neue Sängerinnen und Sänger sind herzlich willkommen – besonders Tenöre und Bässe werden aktuell gesucht.

## Kontakt

kammerchor-magdeburg@nak-nordost.de

## Webseite

kammerchor-magdeburg.nak-nordost.de