Überregionale Ensembles

Kammerchor Wilhelmshaven



Im Frühjahr 1995 haben Gerrit Junge und Wolfgang Pude den Grundstein für den Kammerchor Wilhelmshaven der Neuapostolischen Kirche gelegt. Mit 16 Chormitgliedern wurden die beiden ersten Konzerte gestaltet. Schon damals wurde deutlich, dass das kleine Ensemble sich ambitioniert mit geistlicher Chormusik der vergangenen vier Jahrhunderte auseinandersetzen möchte.

Dies hat der Kammerchor seither in weit über 150 Konzerten in Deutschland sowie auf Reisen nach Schweden, Estland und Rumänien, Italien und Grönland unter Beweis gestellt. Sowohl A-cappella-Literatur aus dem Bereich der Alten Musik, der Romantik oder der Moderne, als auch neue geistliche Kompositionen, mit und ohne Instrumente oder oratorische Werke in Zusammenarbeit mit sinfonisch besetzten Orchestern haben die Bandbreite des Repertoires geprägt. Mehrere CD-Produktionen mit dem Bischoff-Verlag dokumentieren einen Teil der Arbeit des Chores.

Der Stammbesetzung des Chores gehören derzeit rund 45 Sängerinnen und Sänger an, die aus großen Teilen des gesamten Bundesgebietes einmal im Monat zu einem Probentag in Wilhelmshaven zusammenkommen. Der Chor bildet seit seiner Gründung im Jahre 1995 mit seinen durchschnittlich zwei bis drei Konzertphasen pro Jahr einen festen Bestandteil kirchenmusikalischer Veranstaltungen innerhalb von Wilhelmshaven und der näheren Umgebung.

Musikalische Schwerpunkte 2026

- Sei getrost! – Chorkonzert zum neuen Jahr
- Even-Song
- Johannes Brahms – Ein deutsches Requiem, op. 45 in der Fassung für zwei Klaviere und Schlagwerk von Heinrich Poos
- Nacht der Chöre
- Chorkonzerte gemeinsam mit dem Hermann-Ober-Chor Berlin und dem Kammerchor Magdeburg
- In Paradisum – Konzert im Rahmen der Veranstaltungsreihe »Klassik am Meer« mit Werken von Ola Gjeilo, Michael Porr u. a.

Kontakt

kontakt@kammerchor-wilhelmshaven.de

Webseite

kammerchor-wilhelmshaven.de