

Chorleitung kompakt (Ratzeburg)



Termin

Donnerstag, 29.01.2026 17.00 Uhr bis
Sonntag, 01.02.2026 15.00 Uhr

Ort

DJH Ratzeburg
Reeperbahn 6-14
23909 Ratzeburg

Leitung

Carsten Borkowski
Steffen Hause
Volker Hedtfeld
Hanna Ramminger
Timo Schmidt

Inhalt

In den vergangenen Jahren hat sich die Musizierpraxis in unseren Gottesdiensten stark gewandelt. Insbesondere das vokale Musizieren war stark eingeschränkt und wird auch heute noch in vielen Gemeinden nur eingeschränkt betrieben. Die Aufgabe der ChorleiterInnen besteht immer noch vielerorts darin, kleine Gesangsgruppen/SolistInnen vom Piano aus anzuleiten/zu begleiten. Seit dieser Zeit wurde auch viel neue Literatur erprobt.

In unserem Kurs Chorleitung kompakt wollen wir diese Entwicklungen aufgreifen und im Stundenplan für diese neuen Anforderungen Workshops anbieten, z. B. Liedbegleitung am Klavier (Klavierspiel aus Songbooks und Leadsheets) und Vorstellung praxiserprobter Musiktitel, auch aus dem Bereich populärer geistlicher Musik.

Weiterhin werden natürlich unsere bewährten Inhalte wie Probenmethodik, Dirigiertechnik, Musiklehre und Stimmbildung angeboten. Unser Arbeitsmaterial ist das »Chorbuch für den neuapostolischen Gottesdienst« sowie weitere für den gottesdienstlichen Gebrauch einsetzbare Literatur.

Weitere Hinweise

Jede/r TeilnehmerIn (außer AnfängerIn) bereitet sich darauf vor, in einer ca. 20-minütigen Chorprobe ein Stück mit dem Seminarchor zu erarbeiten. Die Auswahl der verwendeten Literatur kann hierbei gerne über das Chorbuch hinausgehen (z. B. Songbooks, Liedersammlungen, etc.) oder auch als Probe vom Klavier aus vorbereitet werden. In diesem Fall bitte ausreichend Kopien für den Seminarchor bereithalten.

Bitte mitbringen: Stimmgabel, Schreibutensilien, Papier, Notenpapier, Neuapostolisches Gesangbuch (Chorausgabe) und Chorbuch, beliebige Noten für das Musizieren außerhalb des Kursprogramms, bequeme Kleidung, bequemes Schuhwerk.

Zielgruppe

Bis zu 50 ChorleiterInnen aller Erfahrungsstufen – auch mit geringen musikalischen