

Spannungsfeld Musik und Neustart

Termin	Auf Anfrage. Dauer des Workshops: 1,5 – 2 Tage
Ort	Der Ort wird nach Absprache und Anmeldungen für die entsprechenden Gemeinden gewählt.
Inhalt	<p>DirigentInnen und Musikschaaffende im Spannungsfeld Musik – Menschenführung, Gottesdienst, Organisation, Neustart. Wie gelingt ein guter Neustart/eine Neuausrichtung in der Musik und im Chor (insbesondere nach Corona)? Und was brauchen DirigentInnen eigentlich noch – außer musikalischen Kenntnissen?</p> <ul style="list-style-type: none">• Eine wertebasierte Grundhaltung• Motivation und Motivationsfähigkeit• Kommunikationsfähigkeiten, Ausstrahlung und Körpersprache• Partizipation der SängerInnen und MusikerInnen, Umgang mit Widerstand• Kenntnisse über Gruppendynamiken, Konflikte, Deeskalation• Projektmanagement und Organisation• Austausch und Networking

Inhalt	In diesem Workshop gibt es neben Informationen und Wissensvermittlung einen hohen Anteil an praktischen Übungen, Möglichkeiten zum Ausprobieren und zum Austausch. Die Schwerpunkte der Inhalte richten sich nach euren Bedürfnissen und Bedarfen.
Vorbereitung	Bringt bitte Beispielsituationen zu schwieriger Kommunikation, Konflikten im Chor und alle eure Fragen zu den o.g. Themen mit.
Zielgruppe	ChorleiterInnen und DirigentInnen, die mit Erwachsenen und Jugendlichen arbeiten – Amtsträger, Beauftragte, Interessierte, die mit Gruppen arbeiten · mind. 10 – max. 25 TeilnehmerInnen
Gebühr	10 € pro Person
Anmeldung	Mindestens 10 Wochen vor dem Wunschtermin Weitere Informationen zur Anmeldung auf Seite 122.