



Chortag »plus«

Die Abrufveranstaltung *Chortag »plus«* verbindet das mittlerweile sehr erfolgreiche Format »Chortag in der Gemeinde« mit einer musikalischen Vorbereitung des darauffolgenden Sonntagsgottesdienstes. Neben der Arbeit an der Chorentwicklung soll diese Veranstaltung dabei helfen, die Attraktivität der Gottesdienstmusik in der Gemeinde zu fördern.

So könnte ein Workshop in eurer Gemeinde aussehen:

Baustein 1 – »Die Planung«

Schon in der Vorbereitung (ca. 3 bis 4 Wochen vorher) auf diese Abrufveranstaltung planen der Dienstleiter, die Musikverantwortlichen in der Gemeinde sowie der Dozent gemeinsam die musikalischen Beiträge im Gottesdienst.

- Wie lautet das Textwort im Gottesdienst?
- Welche Gruppen/Solisten sollen musizieren?
- Wie viele musikalische Beiträge sollen erklingen?
- Auswahl der Gemeindelieder
- Auswahl der Chorlieder

Die einzelnen Gruppen beginnen anschließend mit den Proben/Vorbereitungen für den Gottesdienst:

- Instrumentalisten, Solisten, Organist, ggf. Chor
- ggf. Druck eines Gottesdienstblattes (Ablauf, Lieder ...)



Baustein 2 – »Der Chortag«

| | |
|-----------|---|
| 10.00 Uhr | Beginn – Begrüßung, Vorstellung, Erläuterungen ... |
| 10.15 Uhr | Stimmbildung – Der Chor singt sich ein |
| 10.45 Uhr | Chorprobe |
| 11.30 Uhr | Kaffeepause |
| 11.45 Uhr | Chorprobe |
| 13.00 Uhr | Mittagspause |
| 14.00 Uhr | Chorprobe »plus«: Probe mit allen am Gottesdienst beteiligten Musizierenden (Chor, Instrumentalisten ...) |
| 15.30 Uhr | Kaffeepause – interessierte Gemeindemitglieder kommen hinzu |
| 16.00 Uhr | Gemeindesingen und/oder Werkstattkonzert Die Gemeinde wird über den musikalischen Ablauf des Gottesdienstes informiert. Gemeindelieder werden eingeübt. Der Chor trägt die Ergebnisse des Tages zusammengefasst vor. |
| 17.00 Uhr | Ende |

Baustein 3 – »Der Gottesdienst«

- Ablauf des vorbereiteten Programms
- ggf. angeleitetes Gemeindesingen vor dem Gottesdienst

Baustein 4 – »Auswertung, Ausblick ...«

Dienstleiter, Musikbeauftragte, Dozent und Gemeinde evaluieren den Workshop und formulieren Ziele für die weitere Arbeit in den musikalischen Gruppen und der Gottesdienstgestaltung.

Gebühr 15 € pro Person

Anmeldung Mindestens 10 Wochen vor dem Wunschtermin
[Weitere Informationen zur Anmeldung auf Seite 122.](#)